

RADIO > SUPER HIT, MEGA PLAGI E ALTRO

RTL 102.5

Doppio appuntamento per "Music drive" sabato delle 15 alle 17 e domenica dalle 13 alle 15. Il programma è condotto dal conduttore Alex Peroni - è la musica. Le novità, le super hit e le chart internazionali. Oltre a curiosità e informazioni scroccate sulle canzoni trasmesse. E poi, per gli appassionati, il calendario

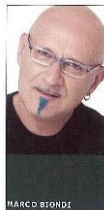
dei concerti. «Ma c'è spazio anche per i classici. A proposito, sapete qual è la cassa più costosa? Le liti di oggi sono tutte lo quoti delle "scopiazioni" da quelle del



play radio

Anche per "Play List" (dal lun. al ven. dalle 15 alle 17) musica e

musica massicci. Antipatici, inusuali, con i tributi da Lurim e ritmi di Sika. «Ma il trionfo affollato senza precedenti trogno sul versis», racconta Marco Bianchi, alla console in tandem con Petra Lorugjan. «Nostrò piano d'ingegno è aver copiato Balthus, Dalì, G. galvus. E poi abbiamo tenuto a battesimo Paolo Nutini. Quando l'abbiamo invitato nel



MARCO BIANCHI

2006 nessuno sospese di lusso. Per questo Play radio sarà la voce ufficiale del suo concerto del 6 giugno a Milano. Sinc: 340.4343124.



Monaco

12 MAGGIO
Lui è il Principe, senza dubbio. Ma lei rimane pur sempre la sorella migliore. Anche nelle occasioni ufficiali. Così Carolina di Monaco spiega pacatamente ad Alberto tutti i dettagli di uno dei bouquets più belli fra quelli in esposizione sulla terrazza del Casino.

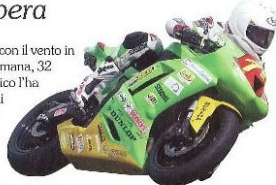
RAGAZZE D'ORO >

Chiara va a ruota libera



di **Giovanni Malagò**

Due ruote e una vita spericolata, una vita con il vento in faccia e il casco in testa. **Chiara Valentini**, romana, 32 anni, ha scoperto le moto a 18 anni. Un amico l'ha portata a fare un giro ed è scattato il colpo di fulmine. Ma perché accentratasi di restare seduta dietro, aggrappata al centaurò di turno? Voleva esserci lei, "in prima fila", lì davanti... Da allora ha macinato migliaia di chilometri, affrontato ogni genere di curve. Ha cominciato con il motorismo: ancora ricorda il suo primo Tourist Trophy all'Isola di Man, in



LA VALENTINI IN PISTA

Inghilterra, i viaggi in Austria e in Francia, le avventure in Corsica. Poi la voglia di velocità ha avuto la meglio e ha finito con il ritrovarsi a gareggiare in pista. Risultato: Chiara è campionessa europea classe 600.

Ci sono ragazze che parlano solo di abiti e di shopping: lei sogna una moto che le sia cucita addosso. Ha dato al suo gatto il nome di una marca di fienti e ha passato più tempo a smontare marmite che davanti allo specchio a rifarsi il trucco. Nel box di casa sua sono passati, anno dopo anno, molti di ogni genere, sempre più grosse e più potenti: dalla prima Aprilia 125 al suo attuale "mostro", una Ducati Multistrada 1000. Va a tutto gas, niente la ferma. Nel 2005, l'ingresso come pilota ufficiale nel primo team Ducati femminile, nel 2006 il trionfo all'European's Women Cup. Poi, nel 2007, il passaggio alla Kawasaki. Bionda, occhi azzurri, adesso è anche il volto femminile di Moto tv, la prima (pay) in interamente dedicata al mondo del motociclismo (Sky 237). La sua prossima sfida? Convincere le donne a salire in sella. Perché lasciare agli uomini tutto il divertimento? Centaure si diventa.



CHIARA VALENTINI

Giovanni Malagò



Windsor

14 MAGGIO

Con lo stile non ci siamo. E, a una prima occhiata, viene da dubitare anche del risultato: pallina sicuramente in rete. Come occupazione alternativa a Downing Street, quella del tennis è da escludere.

ARTE > SCHNABEL, LA GIOIA DI DIPINGERE

Che cosa succede se un giorno molli tutto? Se hai l'arte nel sangue e nell'arte metà una diramante gioia di vivere, diventi Julian Schnabel. E Schnabel ha molte identità: è il "primitivo" che dipinge con le mani, è il coltissimo scenografo di luoghi di design e la smarcidiana persona che ancora si inorgoglisce se Roma lo ospita a Palazzo Venezia (fino al 17 giugno, info: 06-4999411). Infatti lui ama i luoghi con una storia, li ritiene non



meno importanti delle opere che espongono. A Roma, i suoi quadri sono una trentina; da quelli di formato grandissimo a ritratti e autoritratti, fino al ciclo dedicato alle "muse" Jane Birkin. Dopo Palazzo Venezia, Schnabel sarà a Milano alla Rotonda della Besana (dal 26 giugno al 16 settembre). E per conoscere il suo lavoro, da giugno è in libreria una bellissima monografia, "Summer", pubblicata da Skira (€ 55).

Maria Stella Castano

"HALFT", UN'OPERA DEL 2000.